

Epitafio a un Pájaro

Frank A. Wallace, op. 62

Adagio [♩ = 56]

Flute

Mezzo

6

6

mf y sus o - jos tu -

10

10

mf

vie - ron pro - fun - di - dad de si - glos mien - tras se le i - ri - sa - ba la gran

16

16

f

tr

Glissando

per - la del pi - co A - mf

22

22

mf

f

diós pá - ja - ro ver - de Ya es - ta - rás en el Lim - bo Vi -

28 *p*

28

si-ta de mi par-te — a mi her-ma-no Lui-si-llo — en la pra-de-ra con los ma-mon - ci - llos

32 *mf*

32

f ¡A-

39 *mf*

39

diós — pá-ja - ro ver - de — tan gran-de y tan chi-co *mp* ¡Ad - mi-

45 *mp*

45

ra - ble *mf* qui - - - - me -

49 *mf* *tr*

49

ra *mf* del li-món y el nar-ci - so! *ppp*

II. Gracias

Adagio [$\text{♩} = 56$]

63 *mf* *f* *p*

Largo [$\text{♩} = 40$]Adagio [$\text{♩} = 56$]

67 *mf* *mf*

Ac - ción de gra - cias Gra - cias, Se - ñor le - ja - no.

74 *mp* *mf* *f*

Se - ñor y Pa - dre mí - o que me das u - na in - men - sa lec - ción de li - ris - mo.

Moderato [$\text{♩} = 72$]

80 *mp* *mp* *f*

mp ¡Oh San - to,

86 *mp* *f*

san - to, san - to que mue - stras el di - vi - no mo -

90 **meno mosso**

poco rit. **f**

90 **a tempo** [♩ = 72]

men-to de la muer - te sin ve-los, a mi e-spi - ri - tu!

f

96 **Adagio** [♩ = 56]

pp **mp** **mp**

96 **3**

Da - me la di-guad del pá-ja-ro y el rit-mo de

p **mp**

104 **Moderato** [♩ = 72]

rit. **mp**

104 *rit.* **mp**

las a-las a-bier-tas an-te lo som-brí - o. ¡Oh San - to san - to san -

rit. **mp**

109 **mf**

109 **mf**

to! Es - ta no - che te pi - do

mf

112 *rit.*

112 **3** **3**

a-gua pa-ra mis o-jos, som - bra pa-ra mis gri - tos!

III. Recuerdo

Adagio [$\text{♩} = 56$]

120 *mp* *poco a poco accel.*

120 *mp* *poco a poco accel.*

He a - co - sta - do

126 *accel.* *a tempo*

126 *mp* al can - tor so - bre un gran cri - san - te - - - mo y es - cri - bo su e - pi -

132 *poco accel.* *f* *rit.* *f*

132 ta - fio. Me - men - to.

137

137 *mf* La Tie - rra duer - me ba - jo su man - ti - lla de vien - to con ma - res en - cre - spa - dos y con ma - res se - re -

142 *a tempo* [$\text{♩} = 54$] *p*

142 nos. *mf* Me - men - to. *mp* A -

147

mf

147

ho-ra mis-mo se ha - cen — pre-gun-tas los lu - ce - ros. Tú sa-bes la re-sues - ta que

mf

151

mf rit. mp

151

no co - no - cen e - llos. — *rit.* *mp* Me - men - to.

Moderato [♩ = 72]

155

mp

155

Ya - ce - rás — es-ta no - che so-bre un lí - ri-co le - cho. ¿Qué ni - ño dur-

mp

160

160

mió — nun-ca en u - na flor su sue - ño?

165

p

165

Me - men - to.

173 *p* *p*

Y'es-ta no-che en-vi-a-ré pa-ra ve-lar tu cuer-po

180 *a tempo* *ritenuto* *mf*

la ma-ri-po-sa e-nor-

186 *3*

me de mi ú-ni-co be-so.

191 *rit.* *mf* *mp*


¡Me-men-to!

200 *3* *p* *allargando* *pp*

¡Me-men-to!

p *allargando*

210



210

